

ZEYNEP REİS

Sosyolog | Görsel Sanatçı | Kültür Sanat Projeleri

İstanbul, Türkiye · zzeynepreis@gmail.com · 0535 947 75 26 · www.zeiarte.com

PROFESYONEL ÖZET

Sosyoloji eğitimini sanat, kültür ve perakende alanlarındaki 5+ yıllık uygulamalı deneyimle birleştiren; proje yönetimi, müşteri ilişkileri ve etkinlik koordinasyonunda deneyim sahibi. 150+ orijinal eser ve 100+ kişiye özel sipariş/projeyi müşteri görüşmesinden üretim ve teslimat kadar uçtan uca yönetti; 20+ etkinlikte canlı sanat deneyimi ve katılımcı iletişimi süreçlerinde görev aldı ve bir perakende işletmesinin satış, müşteri ilişkileri ve operasyon süreçlerini yürütüyor. Nitel araştırma altyapısını yaratıcı üretim, proje yönetimi ve müşteri/etkinlik koordinasyonu deneyimiyle birleştirerek kültür-sanat kurumları, etkinlik yönetimi ve proje koordinasyonu gerektiren dinamik çalışma ortamlarına katkı sunmayı hedefliyor.

PROFESYONEL DENEYİM

İşletme Sahibi / Mağaza Yöneticisi Ocak 2025 – Günümüz

Reis Perde & Tasarım — İstanbul

- Perakende sektöründe faaliyet gösteren aile işletmesinin işletme ve mağaza süreçlerini yürüttü.
- Müşterilerin ihtiyaçlarını analiz ederek ürün, ölçü ve çözüm önerileri konusunda birebir destek sağladı.
- Müşteri iletişimi, satış, tekliflendirme ve sipariş süreçlerini takip etti.
- Tedarikçi ve müşteri iletişimini koordine ederek siparişlerin süreç takibini gerçekleştirdi.
- Günlük mağaza operasyonlarının ve iş akışının düzenli bir şekilde yürütülmesini sağladı.
- İşletmenin dijital görünürlüğüne, müşteri iletişimine ve satış süreçlerine katkıda bulundu.

Bağımsız Görsel Sanatçı 2020 – Günümüz

İstanbul

- 150+ orijinal eser ve 200+ dijital ürün satışı gerçekleştirerek bağımsız sanat markasının ticari ve operasyonel süreçlerini yönetti.
- 100+ kişiye özel sipariş/projeyi müşteri görüşmesinden tasarım, üretim ve teslimat aşamasına kadar uçtan uca yönetti.
- Müşteri ihtiyaçlarını analiz ederek proje kapsamını belirledi; tasarım, üretim ve teslimat süreçlerini planladı.
- Tekliflendirme, fiyatlandırma, zaman planlaması ve müşteri iletişimini bağımsız olarak yürüttü.
- Etsy ve kişisel web sitesi, sergiler ve doğrudan satış kanalları üzerinden eser ve ürün satışlarını yönetti.
- Kendi sanat markasının sosyal medya hesaplarını yöneterek içerik üretimi, marka iletişimi ve dijital pazarlama çalışmalarını yürüttü.
- Birden fazla siparişi ve yaratıcı projeyi eşzamanlı yöneterek üretim takvimlerini ve teslim tarihlerini planladı.

Canlı Portre Sanatçısı 2024 – Günümüz

İstanbul ve farklı etkinlik lokasyonları

- 20 farklı organizasyonda, 200-800 kişilik etkinliklerde canlı portre sanatçısı olarak görev aldı.
- Etkinlik sırasında misafirlerle birebir iletişim kurarak kısa sürede kişiye özel portreler üretti.
- Farklı yaş ve profillerden katılımcılarla hızlı ve etkili iletişim kurarak olumlu katılımcı deneyimine katkı sağladı.
- Yüksek katılımlı ve zaman baskısı bulunan etkinlik ortamlarında üretim ve iletişim süreçlerini eşzamanlı yürüttü.
- Müşteriler, organizasyon ekipleri ve etkinlik alanındaki diğer profesyonellerle koordineli çalıştı.

Resim Eğitmeni ve Atölye Yürütücüsü 2023 – Günümüz

İstanbul

- 3-4 kişilik gruplarla iki ayrı dönem grup resim eğitimi yürüttü; ayrıca 3 öğrenciye bire bir resim eğitimi verdi. Eğitim dönemleri ortalama 3-4 ay sürdü.
- Sanat, sosyalleşme ve deneyim odaklı tematik atölyeler tasarladı ve uyguladı; Van Gogh ve Monet gibi sanatçılardan ilham alan resim çalışmalarının yanı sıra doğada vakit geçirme, tanışma ve yaratıcı üretimi bir araya getiren farklı etkinlik formatları geliştirdi.
- Eğitim içeriklerini katılımcıların yaş, ilgi ve beceri düzeylerine göre uyarladı.
- Atölyelerin içerik, malzeme, zamanlama ve katılımcı iletişimi süreçlerini planladı ve yönetti.
- Katılımcıların yaratıcı sürece aktif olarak dahil olmasını sağlayan uygulamalı eğitim yöntemleri kullandı.

Serbest Grafik Tasarımcı 2021 – 2024

- Farklı müşteriler için proje bazlı logo, kurumsal kimlik ve marka materyalleri, ürün görselleri, afiş, davetiye, kartvizit ve mağaza tabelası tasarımları gerçekleştirdi.
- Dijital portre ve illüstrasyonlar üreterek kişiye ve projeye özel görsel çalışmalar hazırladı.
- Tasarım süreçlerini müşteri beklentileri ve proje gereksinimleri doğrultusunda yönetti.
- Müşteri geri bildirimleri doğrultusunda revizyonları yöneterek projeleri planlanan teslim tarihlerinde tamamladı.
- Dijital ve baskıya uygun tasarım dosyalarının hazırlanması ve teslim süreçlerini yürüttü.

Marka Etkinliği Sanat Eğitmeni 3 Günlük Fuar Organizasyonu

İstanbul

- Üç gün süren bir fuar organizasyonunda bir gıda markası bünyesinde sanat eğitmeni olarak görev aldı.
- Çocuklara yönelik yaratıcı sanat, boyama ve uygulamalı sanat etkinliklerini planlayıp uyguladı.
- Marka ürünlerini yaratıcı etkinliklerin bir parçası olarak kullanarak katılımcıların etkinliğe aktif katılımını sağladı.
- Çocuklar, ebeveynler ve organizasyon ekibiyle doğrudan iletişim kurarak yoğun katılımlı etkinlik akışına ve katılımcı deneyimine katkıda bulundu.

YETKİNLİKLER

Teknik Beceriler: Proje ve Süreç Yönetimi, Etkinlik ve Organizasyon Koordinasyonu, Atölye ve Eğitim Planlama, Müşteri ve Sipariş Yönetimi, Sosyal Medya ve İçerik Üretimi, E-Ticaret ve Çevrimiçi Satış, Nitel Araştırma ve Görüşme Teknikleri, Procreate, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Canva, Excel, Capcut

Sosyal Yetkinlikler: İletişim ve Sunum, Katılımcı ve Topluluk Yönetimi, Yaratıcı Problem Çözme, Takım Çalışması, Uyum ve Esneklik

EĞİTİM

İstanbul Medeniyet Üniversitesi — Sosyoloji Lisans Programı 2018 – 2023

Lisans Tezi: Sanat Tüketimi ve Alımlayıcı Kitle Etkileşimi: İMOGA Örneği

- İMOGA Müzesi ziyaretçileriyle nitel görüşmeler gerçekleştirerek sanat tüketimi ve izleyici deneyimi üzerine saha çalışması yürüttü.
- Nitel araştırma yöntemleri kullanarak elde edilen verileri topladı, analiz etti ve yorumladı.
- Müze bağlamında izleyici deneyimi, sanat tüketimi, kültürel katılım ve sanatın toplumsal rolü üzerine araştırma gerçekleştirdi.

SERGİLER VE SANATSAL PROJELER

- Sust House / Azot.co Karma Sergisi — İstanbul, 2025
- Kethüda Hüsrev Hamamı Karma Sergisi — İstanbul, 2024

SERTİFİKALAR

- 360° Dijital Pazarlama Eğitimi — Udemy | 2024
- Kısa Dönem İmgesel Sanat Kursu — 2023
- Fotoğrafçılık Kursu — Necip Fazıl Kültür Merkezi | 2020
- Diksiyon Kursu — İSMEK | 2019

DİLLER

Türkçe — Ana Dil · İngilizce — B2 / Üst Orta · Almanca — A1 / Başlangıç

İLGİ ALANLARI

Kültür-sanat kurumları · Müzeler ve galeriler · Yaratıcı endüstriler · Etkinlik ve kültürel proje yönetimi · Sanat eğitimi ve atölye programları · Topluluk ve katılımcı çalışmaları · Kültürel ve sosyal araştırmalar